**TAREA #2**

**Instrucciones generales:** Se encuentran 3 temas, donde cada uno posee dos preguntas. Usted debe escoger un tema y una pregunta. Una vez escogida la pregunta debe dar una respuesta crítica basándose en el texto (s) estudiado (s) en el curso: “Casa de muñecas”

**Cronograma:**

* Miércoles 7 de junio: Iniciaremos el proceso de la tarea 2: hablaremos de la descripción de la tarea, rúbrica, cronograma, escogeremos la pregunta, escogeremos las citas textuales, haremos e esquema.
* Jueves 8 (Haremos la introducción y parte del desarrollo) Lunes 12 de junio (Trabajaremos en el desarrollo), Miércoles 14 de junio (Trabajaremos en el desarrollo y la conclusión)
* Jueves 15 de junio: Presentar primer borrador.
* Lunes 19 de junio: Corregir primer borrador y presentar segundo borrador.
* Miércoles 21 de junio: Se corregirá segundo borrador y presentará tercer borrador de tarea 2.
* Lunes 26 de junio: Presentar final

**Requisitos prácticos para la tarea 2**

* Cada tarea debe tener una extensión de 800-1.000 palabras.
* Tanto el alumno como el profesor deben firmar la portada como declaración de que la tarea es trabajo original del alumno.
* Los alumnos deben citar todas las fuentes utilizadas. Cuando corresponda, las referencias bibliográficas de los materiales de consulta deben incluirse claramente en la bibliografía (por ejemplo, si para entender lo que se propone el alumno en la tarea el lector debe conocer determinado material de estímulo, como un pasaje clave de un texto literario o una ilustración). Si bien estas fuentes no se tomarán en cuenta en la evaluación, el examinador podrá consultarlas porque brindan información importante. Además, esta es una buena práctica académica que se espera que exhiban los alumnos.
* Debe incluir un resumen que incluya:

1. *La pregunta prescrita que se ha elegido.*
2. *El titulo del texto o textos para analizar.*
3. *La parte del curso a la que hace referencia la tarea.*
4. *Tres o cuatro puntos clave que expliquen el enfoque concreto de la tarea.*

* Los alumnos pueden incluir ilustraciones en su trabajo cuando sea necesario. Estas siempre deben incluirse dentro del trabajo en formato electrónico (no deben adjuntarse por separado en formato impreso). Las tareas que se presenten para la evaluación deben estar escritas con procesador de textos y los archivos electrónicos, incluyendo las ilustraciones, no deben superar los 2 Mb.

***Preguntas para la tarea 2***

**Nota:** Los textos literarios utilizados pueden ser cualquiera de los estudiados en el curso y también pueden ser tomados de la lista de obras traducidas prescritas (PLT).

TEMAS:

**TEMA 1: Lector, cultura y texto**

**1. ¿Cómo pueden dos lectores diferentes leer e interpretar el texto de forma distinta?**

**2. Si el texto se hubiese escrito en otra época, lugar o idioma, o para otro receptor, ¿qué hubiese sido diferente?, ¿por qué?**

**TEMA 2: Poder y privilegio**

**1. ¿Cómo y por qué un grupo social dado se representa de determinada manera?**

**2. ¿Qué grupos sociales son marginados, excluidos u omitidos en el texto?**

***TEMA 3: Texto y género literario***

1. **¿De qué modo se ajusta el texto a las convenciones de un género determinado o se desvía de ellas, y con qué propósito?**

**2. ¿Cómo ha integrado el texto material de otros textos y cuáles han sido los efectos?**

***ESQUEMA***

* *Mi pregunta es:*
* *Texto (s) elegido (s):*
* *Idea 1:*
* *Idea 2:*
* *Idea 3:*
* *Idea 4:*

*Aprobación de profesor de que es documento original: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (firma)*

*Hago constar que la tarea 2 es 100% original: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (firma)*

*Mi tarea 2 corresponde a la obra: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*